

صاحبها ومحررها المسؤول

جميل البحري

مدير ادارتها

حنّا البحري

عنوان المراسلة

حيفا صندوق البريد ٢٤١

## الزهور

جريدة عربية اخبارية تجارية حرة

AZ-ZOUHOUR

(Propriétaire-Rédacteur: Jamil Bahri)

الاشتراك

لمشتركي مجلة الزهرة

٥٠ غرناً مصرياً في فلسطين

٢٥ " " " في الخارج

لغير المشتركين

٨٠ غرناً مصرياً في فلسطين

١٠٠ " " " في الخارج

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

Haifa 3 Mars 1927

الموافق ٢٩ شعبان سنة ١٣٤٥

حيفا يوم الخميس في ٣ آذار سنة ١٩٢٧

## جعبة الخمر

## المصارف الاهلية - حول غابركة - الوطنية الفعالة

لو كان لنا مصارف اهلية

سمعتنا هذه العبارة تردّد على افواه التجار لمناسبة الازمة الشديدة وموقف بعض المصارف غير المحسود تجاهها . وجاءنا على اثر المقال الذي صدرنا به العدد الاسبق، وقد صورنا فيه الحالة الحاضرة احسن تصوير وحللتنا الضائقة المالية تحليل عارف خبير وابنا اسبابها، جاءنا بعض ذوي المقامات التجارية الرفيعة والاملاك الواسعة يشكروننا ويهتفون على ما كتبنا ويقول لقد صرفت الداء فاحسنت تصويره ولكن فأنك امر هو بسيط بمجد ذاته ولكنه ذو معنى كبير لا لاولي الالباب : فأنك ان تشكر المصارف باسم التجار والملاكين على موقفها تجاههم في هذا الوقت العصيب فالصديق وقت الضيق وقد عرفنا نحن حقيقة هذه المصارف وبأن لنا بالاحتكاك جوهرها «والمعدن الثمين لا يظهر جوهره الا اذا حككته» . وربما كان هذا الشر الواقع على رؤوس الاهلين خيراً «حسبي ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم» وما الخير الا ان تكون هذه الحالة الشديدة وما وصل اليها الاهلون عامة بدون استثناء من الضيق خبير درس يستفيدون منه في مستقبل ايامهم فيعرفون كيف يدبرون بعد اليوم امورهم، وكيف يمشون في اشغالهم واين يضعون ثقتهم واكثر من ذلك ربما نبهت هذه الحالة الافكار الى درس مشروع تأسيس مصارف اهلية في البلاد .

## المصارف الاهلية

هي مؤسسات تستند برؤوس اموالها الى اموال الاهلين كما انها ترجع اليهم

بارباحها وخسائرها وبطبيعة الحال لشعر بشعورهم وتأثر بتأثرهم في كل ادوارهم، فاذا كانوا في حالة سوق التجارة فيها رائجة كانت اعمالهم متجهة نحوها ومهمتهم منصرفة الى تنمية اشغالها وزادوها قوة وزادوها رؤوس اموال وبالتالي زادوها ارباحاً والارباح عائدة اليهم وعرفوا ان درهمهم باقى في البلاد لا يخرج منها وانه مهما كفوا الى الدفع من فوائد وعمولات سواء أكانت باهظة كما هي حالة مصارف اليوم ام غير باهظة دفعوه وهم امينون من وجهة صرف ما يدفعون واثقون ان هذه المصارف التي يعززونها في رخائهم ستكون الى جانبهم في ضيقهم وانها تفتح صناديقها امامهم لتساعدكم في حالة الشدة وتفرج همهم وقت الكساد او بالمري لا تدعهم يرحلون تحت مطالب القرباء وتحت رحمة من يستنزفون اموالهم وقت الرخاء وقد بهروا عيونهم بلمعان سراب المستقبل وحسنوا لهم كل عمل وتجارة ولكنهم وقد دار القلق دورته يتكلمونهم وقت الضيق حتى يزيدون شد الخناق عليهم ولا بدع في ذلك، ولا عتب على الغريب مادام لا يشعر بشعور ابن البلاد .

لا نغني بقولنا ان المصارف الاهلية لو وجدت يجب ان توزع درهمها بلا حساب او ان تضعه في غير موضعه، كلا، لا نقصد هذا في غني وجود هذه المصارف عندنا ولم يخطر ببالنا ان نطلب منها تطلعات تتعدى حدود واصول معاملات المصارف بل هي اجدر الناس بالتحرص في معاملاتها وبالتمشي بمقفل حتى لا تنزل بها القدم

فتدهور وتهار معها الآمال الكبيرة المعلقة عليها انما نقول انها ستكون اكثر شعوراً من الغريب «وابن البيت ادرى بالذي فيه» وادري بحالة ومعاملة كل انسان واقرب الى التفاهم والتساهل من لا تربطك وياه رابطة المصلحة القومية ورابطة المنفعة المشتركة وبالتالي ستكون اكبر مساعد على تسهيل الاعمال وتهوين الكرب وتفرج التيوم التي تلبد فوق الرؤوس لا نريد الزيادة في تحسين وجود مصارف اهلية في البلاد فالكمل شاعر بضرورتها والكل شاعر بالنقص الحاصل من عدم وجودها . وربما عدنا في اعداد اخر الى الكلام عن انواع المصارف التي نحتاج اليها الى درس السبل المودبة الى تأميمها ونكتفي اليوم بالقول ان لو كان لنا مصارف اهلية لكانت حالة حيفا خاصة وحالة فلسطين عامة غيرها اليوم .

فهل من آذان سامعة ؟ ؟

## غابركة دخان

قرمان ديك وسلطي - حيفا

كثير اللفظ اخيراً حول هذه القابركة وكثير ذكر اسمائها في صحف حيفا دون غيرها . فمن مادح لها ومحسن اعمالها، ومن فادح ومقبح وقائل انها يمت لليهود او لشركة انكليزية، والقارئ امام ما يقرأ لا يفهم حقيقة الحال وكيف يقدر ان يفهم وهو يقرأ بعض الاحيان القندح فيها والاعلان عنها وعن رواج اشغالها في عدد واحد من الصحيفة، ويختار كيف يعامل هذا الامر المتناقص حتى انه اضحي لا يقيم لما يقال وزناً ولا يلتفت الى قراءة ما يكتب تحت هذا العنوان، واكثر من ذلك لقد اخذت يسرب الى قلبه فكرة اتهام الكاتبتين بطمع مادي وراء ما يكتبون

او فكرة اتهامهم باستغلال هذه الاشاعة لقبض دراهم اجوراً لاعلانات او غشاً بالسكوت وللكتف عما يكتب عنها والاستبداد بالقندح بالمذبح الى ما هنالك من التهم التي يجب ان ترفع عنها الصحافة ونسبدها نحن عن الواقع والتي - نقول بكل اسف - اخذت تسرب الى القلوب واخذت الناس معها ينظرون الى الصحف واربابها بغير النظر الذي يجب ان ينظروا اليها واليهم فيه . ولقد اضحي من لم يذكر هذه القابركة باسم يتحاشى ذكرها سواء ببيع او بمديح حتى لا يصيبه ما اصاب غيره وحتى لا يلحقه رذائل من رشاشات تلك التهم ولو كانت كاذبة لا تؤثر على وظيفته ولا على المبدأ القويم التزيه الذي عرف فيه . اتينا بهذه المقدمة وصولاً الى القول باننا لم نجد بداً اخيراً امام الاسئلة الكثيرة التي تتوارد علينا من حقيقة حال هذه القابركة وعن مبلغ ما الشيع ويشاع عنها من الصحة، لم نجد بداً من تعريفها الى الناس بصراحة ونزاهة مستندين فيما نقول الى معلوماتنا الشخصية والى ما عكفنا من الوقوف عليه شخصياً من نسق اعمالها وسيرها هذه القابركة هي مؤسسة وطنية ابتدأت برأس مال صغير في بدء عملها واخذت لنفسها الاستقامة شعاراً والجهد والنشاط وجودة الصناعة دستوراً فراجعت اشغالها واقبل الناس على صناعتها اقبالاً واسع نطاق دائرتها وبعدت شهرتها وضاق عليها المكان الذي كانت تشغل فيه فشادت لآلاتها الكبيرة ولجركاتها الضخمة بناية في ظاهر المدينة الى الشرق افقت عليها مم ثمن الارض ما يقرب من ال ١٥٠٠٠ ليرة مصرية كلها دفعت في البلاد ومعظمها كان اجوراً للعامل ابناء

# بريد الخارج

## سوانح وبوارح

على هامش الحوادث

البلدية ودوايرها

اخى جيل وجيل كل ما قام به الجليل .  
لقد تأخرت بتقديم واجب التهنئة  
اليك بمناسبة نشرك الزهور بعد الزهرة  
واول الفيت قطر ثم ينهل - بين مواطنيك  
ولم يكن ذلك لعمرى عن اهل او عدم  
تقدير بل لا تبين خطتك ومنهك اما  
وقد ظهرت لي خطتك قوية ومنهك  
صراطاً مستقيماً لاهتمامك بالشؤون المحلية  
خاصة ارجو ان تفصح لي بحالاً للتحدث مع  
قراء الزهور بالعنوان المتقدم في كل اسبوع .  
هذه وائم الحق مشيتي وائمى بالله  
صاحب المشيئة الكبرى ان يوقتي لذلك  
كما اسأله التوفيق والنجاح لك في جميع  
مسايلك الطيبة وهو اكرم مسؤول  
« البلدية ودوايرها »

قرأت بامعان ما كتبته تحت هذا  
العنوان في العدد الاخير من الزهور فقدرت  
لك جيل قصدك من اعلاء شأن المجالس  
البلدية في فلسطين لانها المجالس المحلية  
- الوطنية - الوحيدة التي تمثل فيها قوة  
الامة ويجب ان يكون لاعضاءها الكلمة  
الاولى في التعبير عن رغائبها وامانيها ولكني  
مهما ماشيتك في ذلك فليس بوسعي  
وليس من العدل او الحقيقة التي نشدها  
ان اشاركك بتوجيه اي لوم او تقصير  
او تجاوز في الصلاحية الى المناظر الصحي  
بلدية حيفا فالرجل الذي يشغل هذا  
المركز الآن واعني به المستراوكي جدير  
بكل تقدير واحترام فهو بنظر الحقيقة  
اصدق مثال للموظف الذي يهمل العامل الذي  
يعرف قدر المسؤولية الملقاة على عاتقه  
وحذا لوحذى حذوه سائر الموظفين  
المتسعين الى مصلحته ولو اتبع لك ان  
تحتك به وتعرف عليه كما عرفته وتسنى  
لك ان تقف على خدماته العديدة في  
رفع مستوى مدينة حيفا من الوجهة الصحية  
لاشك بانك تكون في مقدمة المقدرين  
اعماله والناشرين مبادئه فان عنده المصلحة  
العامة فوق كل مصلحة فردية والمصلحة  
الموطة به تقضي عليه حتماً بذلك . وتراه  
هيناً لياً ملقياً كل سلاح اذا جابهته براذع

## الانتخابات البلدية

وفيما ان قد تبين ١٥ ايار من العام  
الحالي موعداً لاجراء الانتخابات البلدية  
في عموم مناطق الجمهورية اللبنانية ونهار  
١٤ حزيران موعداً لانتخابات اعضاء  
المجالس الادارية

مجموعة تحف كارنافون

ابتاع متحف المتروبوليتان الفني  
مجموعة التحف المصرية الخصوصية التي  
كانت للمرحوم كارنافون وهي تشمل  
اكثر ١٤٠٠ قطعة من الذهب والنحاس  
والخزف وتقدر قيمتها بأكثر من خمسين  
الف جنيه

التحسن في اسواق القطن

تحسن اسعار القطن في الاسواق  
الاميركية وقد اثر هذا التحسن في اسواق  
القطن المصري فارتفعت اسعاره ايضا  
ويستمر هذا التحسن اذ امنت الاسواق  
شر الثقليل .

اوراق نقد جديدة

وضع البنك السوري في التداول  
اوراق نقد من رسم جديد كتب على بعضها  
اسم سورية وعلى الاخر لبنان الكبير وقد  
اعلن انه يجب قبولها في كل سوريا من  
دون تمييز وان الاوراق القديمة تبقى التعامل  
فيها واجبا حتى تسحب رويداً رويداً  
من بين الايدي

اما اشاعة البيع فلا صحة لها والدليل  
على ذلك اولاً في اصحابها الذين القطعي  
لبيع ثانياً وجود الاعمال فيها سائرة سيرها  
المعاد بالادارة والاشغال والحسابات  
والعمال وبمكة الآلات والبنية والارض  
التي شيدت فيها البنية ولا نطن اليهود  
او الانكليز وبعبارة افصح لا نطن شركة  
ماسيرو الانكليزية التي اشيع ان البيع  
اجري لها غيبة بهذا القدر او ضعيفة  
عن ادارة نفسها بنفسها ولا نطنها بحاجة  
الى من يدير اعمالها حتى توكل ذلك الى  
الوطنين الشرقيين وكلنا يعرف نظر الغربي  
في الشرقي ونظر الغرباء فينا نحن العرب .

## الجنرال غاملان

توجه بعد ظهر يوم الاربعاء في ٢٣  
شباط الجنرال غاملان الى باريس حيث  
استدعاه وزير الحرية بناء على طلب المسيو  
بونسو وهو يحتفظ بقيادة الجيوش وقد عهد  
الى الجنرال فاليه تسير الاشغال مدة غيابه  
وعلمت جريدة الجوائب الغراء ان  
رحلته تستغرق عشرين يوماً فقط وانه  
يعود مع العيد السامي المسيو بونسو  
ونشرت المقطع في تلغرافاتها الخصوصية  
بتاريخ ٢٥ شباط ان ارسل مكاتب التيسر  
من حيفا اليها تلغرافاً قال فيه انه يحتل ان  
يخلف الجنرال يلبوت الجنرال غاملان .

الذئاب تنهجم الركاب وتقتربهم  
جاء في جرائد سوريا ان الذئاب  
هجمت بجوار جبل سنجار في طريق الزور  
الى العراق على سيارة واقترست ركابها  
الاربعة .

## بريد العراق

حالت العواصف والامطار دون نقل  
بريد العراق الى بيروت بالسيارة فنقل على  
طيارة الى غزه ومنها الى بيروت .

## في الشوف

نقول جريدة لسان الحال الغراء انها  
تلقت رسالة من بيت الدين وفيها ان  
المدوء والسكنة يسودان منطقة الشوف  
منذ بضعة اسابيع اما المصائب التي كانت  
تظهر من وقت لآخر في تلك المنطقة فقد  
اخفت اثارها ولم يعد يسمع شيء عنها

وقالت حسب السلطات لما نقوله حنايا  
واضطرت الى مراعاة جانبها في كل ما  
هو حق وعادل . هذه هي الوطنية  
الحقيقة التي يجب ان ينظر الناس اليها  
وان يقدروها قدرها . .

لا نحصر الوطنية في هذه المؤسسة  
دون غيرها كلا ، ففي البلاد مؤسسات  
وشركات دخاات وطنية كثيرة وكلها  
تمثل ضمن دائرتها واتنا لتتخى للجميع  
الرواج الذي يستحقه اجتهادها ونرجو  
ان تكون الى جانب هذه المؤسسة بدأ  
عاملة متفقة على منفعة البلاد وعلى رفع  
مستواها الصناعي الى درجة عالية من الرقي

البلاد وهي تأوي اليوم بين جدرانها من  
المشتغلين في صناعة الدخان ما لا يقل عن  
ال ٣٥٠ عاملاً من الوطنيين يقبضون  
اجورهم منها ويرجعون بفضل معاشهم بعد  
الله اليها ولم طيب خاص يمرض من  
يشعر من نفسه تعباً او مرضاً على حسابها  
فضلاً عن ثمن الادوية التي تدفعه عنهم .  
(٣٥٠) عاملاً في مؤسسة واحدة في حيفا او  
بالبحري ٣٥٠ أسرة تعيش بفضل وجود وحسن  
اجتهاد هذا المصنع ، لمورق ضخ لا يستهان  
به في مثل محيطنا الضيق . هذا وماذا  
نقول عن الدخان الذي يأخذه المصنع  
من محصولات البلاد والذي يزيد رقم ثمنه  
على ٣٠٠٠٠ ( ثلاثين الف ) ليرة مصرية  
سنوياً او عن الرسوم التي تدفعها للحكومة  
وهي تبلغ ١٣٠٠٠ ( ثلاثة عشر الف ليرة  
مصرية شهرياً او ما يزيد على ١٥٠٠٠٠  
المئة والخمسين الف ) ليرة في السنة ، ماذا  
نقول عنها وهي ارقام محسوسة يقرأها  
الانسان ويتأكد انها تنفق في البلاد وفي  
سبل البلاد ، ولا يسعنا ولا يسع احداً  
امامها الا الاعجاب بهمة ونشاط اصحاب  
هذه المؤسسة العصاميين وبصدق وطنيتهم  
وبالداء على تنشيطهم وتنشيط العاملين  
الوطنيين امثالهم ، وعلى دفعهم الى الامام  
وعدم عرقلة مساعيهم ليزدادوا نشاطاً  
ويزدادوا خدمة ويصلوا يوم يستهم وبشارهم  
الى اكثر مما وصلوا اليه وهم اهل لذلك  
فمن اوجد شيئاً بل اشياء كبيرة من لاشيء  
تقريباً لا يصعب عليه الوصول الى اقصى  
حد ممكن من النجاح وبذلك فائدة كبرى  
ونفع عظيم للبلاد وخدمة وطنية صحيحة .

من الوطنية ما تكون قوالة او بالحري وطنية  
تفريات واقوال ومنها ما تكون فعالة  
وخبرها هذه . الاخيرة خير الوطنيتين  
الوطنية المقرونة نظرياتها بالعمل او الوطنية  
العاملة بدون ما اقوال وجملجات ومثال  
هذه الوطنية عمل فابركة السادة قرمان  
ديك وسلطي بمحفا ولا ادل ولا اسطم  
برهاناً ولا اشد حجة على صدق القول من  
الرقم لو اعطي . . فلوجود في فلسطين مثلاً  
عشرة مصانع نظير هذه الفابركة تدفع  
للحكومة قيمة توازي نصف ميزانيتها  
السنواتية تقريباً ، الا يظن الناس انها تؤثر  
في سير القضية وانها اذا اتفقت كلها

# محليات

وليمة الفقراء

وسيادة المطران حجار  
ابت نفس سيادة المطران غريغور يوسف  
حجار الطيبة الا ان يشرك فقراء طوائف  
حيفا عامة في الولائم التي اقيمت المناسبة  
يوبييل سيادته . فدعاهم بواسطة رؤسائهم  
الروحانيين ومخاتيرهم الى وليمة غدا شائعة  
يوم السبت الثالث . وفي الموعد المزمع  
غصت ساحة الكنيسة الخارجية على رحبها  
بالفقراء من دون ما تفرقة بين الملل  
والطوائف وجلسوا جميعهم وكانوا يربون  
على ٦٠٠ شخص الى موائد الطعام وجلس  
سيادته وبعض كهنته بينهم يأكلون معهم  
وقد قدمت انواع الاطعمة واللحوم والارز  
وبعدها البرتقال وقطع الحلوى ووقف  
لخدمة الفقراء ولتقديم الاكل والشرب اليهم  
بايديهم نخبة من سيدات وآسات ووجهاء  
وادباء الطائفة فكان لهذا العمل تأثيره  
الحسن في القلوب وكان تعزية كبرى  
لهؤلاء الساكنين . فنشكر لقيادة الداعي  
عالي شعوره وعطفه على الفقير .

اعمال خيرية

امر سعادة حاكم المنطقة صندوق  
الحكومة بصرف مئة ليرة مصرية لفقراء  
حيفا عدا المئة السابقة التي ذكرناها في العدد  
القائم فنشكر لسعادته همة العالية .

المرأة في التمدن الحديث

سفر جليل اتحفا واتحف الادب به  
حضرة الكاتب البهائية الكبير محمد جميل  
بك يبع . والكاتب هذا يبحث في تطور  
القضية النسائية من القرون الوسطى الى  
الآن وهو حسن التوبير كبير الفائدة  
ندعو الجميع الى مطالعته والاستفادة من  
مفيد مباحثه وهو يوجد في مكتبتنا  
وثقه ٢٠ غرشاً مصرياً .

جريدة فلسطين

قطعت الرصيفة جريدة فلسطين الغراء  
عشرة مراحل من جهادها القومي الصحفي  
ودخلت في عامها الحادي عشر وهي مثابرة  
على حسن الجهاد والخدمة الصحيحة فنهتبا  
ونرجوها مزيد الانتشار

بنكو دي روما

علمنا ان ادارة البنك العليا  
برومه قد امرت بزيادة ماهيات موظفيها  
في سائر فروعها في فلسطين وقد نال  
شعبة حيفا قسطها من هذه الزيادة فضلاً  
عن ترقية السيدين اديب الجديع وانطون  
منصور الى مفوضين رسميين كما انه استندت  
رؤسة القروع التي لها علاقتها مباشرة مع  
التجار الى الخواجه اديب الجديع الذي  
سيكون واسطة خير في كل المعاملات  
التجارية لما نعرفه في الاديب من اللطف  
والوقوف التام على حقيقة الحال التجارية  
في المدينة هذا ولا يسعنا الا ان نكرر  
الشكر الذي ارسلناه في العدد السابق  
الى حضرة المدير الخواجه جاك خليل حنا  
فانفضل في حسن التفات الادارة العليا  
الى موظفي الدائرة التي هو على رأسها  
بجفا وفي حسن معاملة هذا البنك  
وعلاقته الطيبة مع التجار يسود كله اليه  
كما اننا نرف تهناتنا الى الصديقين جديع  
ومنصور ونرحب بالخواجه كحل الذي  
جاءنا على الرحب والسعة من دمشق  
صرافاً لهذا البنك .

الهيئة الانتخابية

دعي اعضاء الهيئة الانتخابية لبلدية  
حيفا لعقد اجتماع بعد ظهر يوم الثلاثاء  
الباق برئاسة سعادة الحاكم ويجري فيه  
البحث حول تقرير عدد اعضاء المجلس  
ولكن هذا الاجتماع ارجئ الى بعد ظهر  
الاربعاء بآشارة سعادته اما اللوائح فاضى  
من المحقق تعليقها في من الشهر الجاري

دون هذه الدوائر . اما بشأن الدعوى  
التي ذكرناها فكان اكثر اتقادنا فيها على  
اقامتها في امر لا نراه محمواً الى الدعوى  
وقد تحققنا بانفسنا وشاهدنا باعيننا ان  
الرخص تأتي الى اربابها وهم في محلاتهم  
مرتاحون دون ان يسعوا وراءها . هذا  
اذا لم يكن هنالك من المسائل الشخصية  
ما حدا بالناظر الصحي الى اقامة الدعوى  
وعلى كل فانا نشكر للكاتب اظهار حسن  
صفات المستر اوكي ونرجو ان يبرهن لنا  
الايام على حقيقة ذلك والسلام .

بريد فلسطين

القدس

حول الانتخابات

انقسمت الطائفة الارثوذكسية في  
المدة الاخيرة الى احزاب جديدة . فمنها  
من يرغب في ترشيح الدكتور يعقوب  
نزهة ومنها من يريد السيد جرجي سعيد .  
غير ان هؤلاء الاحزاب قلائل جداً ولا  
تزال الاكثية الساحقة تؤيد غيرهم  
عدد المتخبين

نكاد مدة التسجيل تنتهي هنا وقد  
بلغ أخيراً عدد المسجلة اسمائهم ١٤٠٠  
من الاسلام ٩٠٠ من المسيحيين و١٢٠٠  
من اليهود .

بنابة جديدة

قررت هيئة ادارة جمعية الشبان  
المسيحية انشاء دار لها في محلة النيكوفرية  
على طريق المحطة . وقد باشر العمال قطع  
الاجار ووضع الاساس

المعدل

حول الانتخابات

جاءنا من مراسل فاضل انه لا يزال  
في مجدل عسقلان اسم معارضي ومجلسي  
وان الاعتراضات التي قدمت على اثر  
تعلق اللوائح اسفرت عن رفع اسماء ثلاثة  
اشخاص من مؤلفي الهيئة الانتخابية ذاتها  
وهم يتمون الى المجلسين . هذا  
ولم نجربنا المراسل باسماء الذين رفعت  
اسمائهم من المعارضين ولذلك نرجو منه  
ومن جميع من يرغبون في مراسلتنا ان  
يكونوا في رسائلهم اليانا ناقلين الوقائم كما  
في لهم وعليهم ثم يرون رأيهم فيها اذا  
ارادوا فذلك اكل للخدمة واتم للفائدة

في عددنا الاخير لشخصية المستر اوكي في  
امر من الامور ، فقد يكون هيناً لنا وقد  
يكون - حسب قول الصديق - احسن مثال  
للموظف التزيه العامل . وما كان انتقادنا  
الا على محاولة دوائر البلدية القرعية -  
ودائرة الصحية من جعلتها - العمل مستقلة  
عن المجلس البلدي الشيء الذي سلم به  
الكاتب الصديق وانجى باللائمة فيه على  
تهاون البلدية في حقوقها وعلى عجزها وقد  
سبقناه نحن الى هذا اللوم حتى وان لومنا  
كان موجهاً معظمه الى المجلس البلدي

قانوني اوزاجر نظامي ويعجبك اندفاعه  
بكلية في سبل تنفيذ ما يجتمه عليه  
الواجب حيث لا يراعي في الانام خيلاً  
ولا يخاف في الحق لومة لائم وجبذا لو  
قابلته مقابلة صفيحة قبل ان تكتب في  
موضوع دائرته لوجدته اشد حرصاً من  
الوطنيين انفسهم على اعلاء شأن المجلس  
البلدي الذي يتسب اليه ويجب ان يستمد  
كل سلطته منه ولكن الطامة الكبرى  
والبلية العظمى ان مجالسنا البلدية تهانوت  
حتى الان في كثير من حقوقها القانونية  
وسلطتها الاساسية فانصبت دوائر الحكومة  
منها هذه الحقوق والسلطات واضطر امثال  
المستر اوكي من رؤساء الدوائر القرعية في  
البلديات ان يلجأوا الى دوائر الحكومة  
ذات الاختصاص ليعززوا موقفهم في  
اجراء وظائفهم العامة التي لا تحمل  
التسويق والاهمال فما ان دوائر الصحة  
العامة التابعة للحكومة تقوم باكثر الوظائف  
الهامة التي هي من اختصاص دوائر البلدية  
والمقصود عنها في المادة ٦٢ من وظائف  
البلدية في قانون البلديات وهذه المجالس  
المحلية لاهية عن واجباتها لا تحرك ساكناً  
بل تعترف بسكوتها عن عجزها وهبتها  
هذه الحقوق لدوائر الحكومة لان السكوت  
في معرض الحاجة يبان في نظر الشرع  
والقانون . فالدعوى التي قدمها المناظر  
الصحي للمصحة ونوهت عنها في سياق  
الحديث اعتقد انه قد رفعها بصفتها وكيلاً  
لرئيس اطباء دائرة الصحة العامة لاصفته  
مناظراً للفرع الصحي في بلدية حيفا فلا  
لوم عليه ولا تثريب بل اللوم كل اللوم  
يجب ان يوجه للمجالس البلدية التي لم  
تتمكن حتى الان من تحديد علاقاتها مع  
دوائر الحكومة وما اخرج موقف الموظف  
البلدي الذي يصدق فيه قول الشاعر العربي  
القام في اليم مكتوقاً وقال له  
اياك اياك انت تبذل في الماء  
صحي محتجب

الزهور : نشكر للاخ والصديق تهنئته  
الطيبة وتطوعه في مناصرة الزهور بما اخذ  
على نفسه اتحافها به في كل اسرع وزحبح  
بسوانحه وبوارحه التي ستلاقي منا ومن  
قرائنا احسن قبول  
اما البلدية وناظر صحتها فانالم تعرض



## المكتبة الوطنية

جميل البحري ومضوء - مبصفا

يوجد الانسان في هذه المكتبة جميع انواع الورق والدفاتر التجارية والخبز والافلام لزوم التجار والدوائر الرسمية وكذلك الكتب الادبية والمدرسية والرواية واسعارها لا تختلف عن اسعار مصر وسوريا

## الزهرة

في المجلة الادبية الوحيدة في فلسطين تصدر مرة في الشهر بحجم كبير وورق صقيل وقطرق المواضيع الادبية والاجتماعية والتاريخية لا كبر رجال الادب والبحث وتشر القصائد الرائعة لمشاهير الشعراء ولها رواية في كل عدد تذك مطالعتها جدا

اشتراكها ٦٠ غرشا مصرياً في فلسطين و٧٥٠ في الخارج وفي الزهرة والزهور معا الاشتراك ١١٠ غروش في فلسطين و١٥٠ في الخارج

## جريس صهيون

اذا اردت ان تأكل الخبز النظيف اقصدم عمل جريس صهيون فقيه احسن اجناس الطحين البلدي وارد مطابخ جلال الشهبيرة .

## قربان وحيد

حيفا فلسطين

هذه المحلات تمد بين المحلات التجارية الكبرى وتعنى بمال القيان والتراخيص والكومسيون وبالقبالة والمطارة على انواعها يمد الانسان فيها اطيب اجناس الارز الرشيدى الجنوي والسكر والسمن العربي العال الخالي من الغش يمد بالجملة وبالفرد واسعارها ومعاملاتها ترضي الجميع

## فاريكة داخان

قروان وديك وسلطى - حيفا يكرى للاعلان من شهرة هذا الصنع الوطني وعن جودة صناعته ن سجاثره حازت مدالية معرض وميلي من الدرجة الاولى دخوا سجاير ماركة مبروك واتومان

## فيليب وخليد فرسون

كبر محل لمبيع الاحذية الجاهزة للنساء والرجال والاولاد على احدث طرز وباحسن الاسعار

## زيت الزيتون النقي

الصالح لمؤونة البيوت وللتقديم على انظر الموائد يوجد في محل

## فوان سعد

وهو وارد مزارعه ومعاصره الخاصة الشهيرة

على كبر رقه لم يمد يكي مطامها . وكان بين زائريها سيف بيت سيدي رجل يدعى بوكدان كويل يدعى انه خالها وكان يسكن تيلستا الواقعة على الحدود الالمانية الروسية . . . ولكن الناظر بعين العقل الى هذا الرجل والمتبع حركاته من وراء الستار لا يلبث ان يقف على حقيقة ما يطنه ويعرف ان الرجل لم يكن الا جاسوساً المانياً يسعى سعيه لسرقة اختراع سيدي وكانت زوجة سيدي آله بين يديه يديرها كيف شاء وشلات اهواؤه وما كان بذلها الاموال عن سعة الاتفاية في نفسها ونفس خالها حتى جاء يوم واذا سيدي جاك بحالة من العوز لا يملك معها درهم ورأت المرأة الخائنة ان تعرض على زوجها قبول مناصرة خالها على الاختراع فاكنتي سيدي ان يرفض هذا الاقتراح وان يطرد الجاسوس الالمانى من بيته دون ان يساوره ادنى شك بامرأته . . .

تغيرت حالة المرأة مع زوجها فلم يأبه للامر ثم رزقت الابنة ليديا وكان يوم ولادتها يوم فرح لسيدي دعي يوماً سيدي الى مدينة ليوليوم ببيع تجارب تضطره الى البقاء ثمانية ايام بعيداً عن بيته فلي الدعوة ولم يقبل ان اراقه في سفرته بل شدد على سيف البقاء

## مطبعة الزهرة

حدث الآلات وانظف الحروف والاشغال النقية توجد في هذه المطبعة وفي مستعدة لتلبية زبائننا بسرعة واتقان وبانما مرضية

## رواية العدد

## اجتياح البلجيكي

رواية ادبية تاريخية وقعت حوادثها في الحرب المظلمى بقلم صاحب الجريدة

(٦)

(تابع)

فهي اذا راضية باسطولها التجاري دون غيره . فالتجته انظار صديقي نحو فرنسا ولكن هذه الدولة لم تحفل بالاختراع لانها تنتظر اختراعات جديدة من ابنائها الفرنسيين . وقد تناقلت الافواه اخبار اختراع صديقي واصبح حديث القوم حتى ان رجلاً المانياً جاء يوماً باسم دولته واخذ يساوم صديقي فرفض جاك كل مساومة وابى بتاتا ان يخدم المانيا ولم تنره الوعود الكثيرة ولا الاموال الطائلة التي عرضتها عليه هذه الدولة الكبيرة

وكان لي انا علاقات مع بعض الرجال البارزين في حكومة روسيا فاخبرتهم بالاختراع فلاقى الترحيب اللائق باهميته وحالاً باع جاك سرفوتين مصنعه وكل ما يملكه وجعل قسماً من ثروته ودية عندى وسافر الى روسيا وهناك جعل مقامه مدينة ريفا ومدته الحكومة بالمال والرجال والايدي العاملة وقد اسعده الحظ فكان ناجحاً في عمله وكادت البحرية الروسية تبرز بقوة عظيمة من التواصات لولا ان امرأة اوبالجرى شيطاناً بصورة امرأة وقتت في طريق صديقي وكانت سبب هلاكه .

كانت هذه المرأة فتاة في السادسة عشرة من عمرها لما عرفها جاك وهي تنسب الى احدى الاسر البولونية التي انكرت جنسيتها لتكون المانية وقد هام بها جاك هياماً اعشى بصيرته وتزوج منها .

هنا تبدى الماساة التي حضر فصولها خدام امين كان مراقفاً صديقي وهو يقصها عليك بتفاصيلها قال الشيخ هذا وكبس على زر كهربائي الى جانبه ولم قمض برهة حتى دخل رجل شيخ فاشير اليه ان يجلس مجلس واردف المسيو فرديه

— كنا يا نيقولا بحديث سيدك القديم جاك والسيدة صونا بوروفنا

— لقد باعت هذه المرأة الخائنة زوجها . . . الويل لها اذا ما وقع نظري عليها يوماً

— هات واخبرنا تفاصيل ما جرى فلا سابق معرفة لمسيو برنار بالحادث

فقال الخادم بعد ان فرك جبينه مستجماً افكاره — ظهرت هذه المرأة في بدء امرها مظهر المرأة المحبة المخلصة ولكنها لم تلبث ان انكشفت الرغبة عن الصريح وكانت تبذل الدرهم من غير حساب حتى ان دخل سيدي